

partes

męski kameralny zespół śpiewu cerkiewnego



kierownictwo artystyczne
Michał Łaszewicz

prezes
Jarosław Dłużak

www.partes.org.pl

fb.com/partes.chant

info@partes.org.pl

partes

Zapraszamy na fascynującą podróż w świat śpiewu cerkiewnego. Jego unikalna duchowa i muzyczna głębia łączy historię Rzeczypospolitej Obojga Narodów i dawnej Rusi. W każdej jego frazie brzmi piękno Boskiego Stworzenia, piękno melodyki języka cerkiewnoślawiańskiego, piękno kresowej duchowości, i w rezultacie - piękno człowieka i jego głosu - jedyne w świecie instrumentu stworzonego ręką samego Boga.



Kolejne albumy płytowe zyskały entuzjastyczne recenzje specjalistycznej krytyki. Działalność zespołu została przez media okrzyknięta „polskim fenomenem”, co zaiste podkreśla jego wyjątkowość - także w wymiarze geograficznym.



Koncerty zespołu „Partes” to wyrafinowany śpiew, w który integralnie wpleciona jest pasjonująca opowieść o dziejach cerkiewnych śpiewów. Obok przesyconego bogactwem dźwiękowych barw śpiewu wielogłosowego, rozlegają się spektakularne, solowe popisy wokalne. Przedstawiane są przykłady przenikania kultur na kresowym pograniczu dawnej Polski.

Artyści zespołu występują odziani w specjalnie zaprojektowane stroje, inspirowane staroruskim stylem monastycznym.

Występy wywołują u publiczności wysoki poziom emocji i swoiste katharsis. „Partes” nagradzany jest owacjami, a po koncertach słuchacze mogą liczyć na spotkanie z dyrygentem i artystami.

Zespół koncertuje w kraju i zagranicą oraz bierze udział w wielu projektach muzycznych. W maju 2018 zdobył III nagrodę na Międzynarodowym Festiwalu Muzyki Cerkiewnej "Hajnówka 2018" w najbardziej prestiżowej kategorii zespołów profesjonalnych. Stał na podium tej wymagającej kategorii konkursowej jako jedyny polski zespół.



W dziedzinie badań, dyrektor artystyczny i twórca projektu - Michał Łaszewicz - współpracuje od lat z ikoną cerkiewnej muzykologii, twórcą metod dekryptażu dawnych notacji - prof. Anatolijem Konotopem z Konserwatorium im. Czajkowskiego w Moskwie. Jako jeden z nielicznych na świecie, „Partes” otrzymał osobistą zgodę Profesora na nagranie i wykonywanie owoców jego prac.

Zespół „Partes” jest unikatem na polskim rynku artystycznym. Tworzą go profesjonalni wokaliści, doświadczeni muzycy - artyści scen muzycznych. Długolotnie przygotowania pozwalają na dostosowanie repertuaru do wydarzenia, Państwa oczekiwań jak i specyfiki miejsca, w którym ma się odbywać występ.

Pełne specyficznego kolorytu brzmienie sprawia, iż obcowanie z dźwiękami „Partes” to jedyne w swoim rodzaju doznanie estetyczne.

partes

Tematyczne programy koncertowe:

OFIARA WIECZORNA

śpiewy prawosławnego Całonocnego Czuwania

ŚWIATŁO BETLEJEM

śpiewy okresu Bożego Narodzenia

DROGA Z BETLEJEM

między Bożym Narodzeniem a Wielkim Postem

DUSZO MOJA, POWSTAŃ!

śpiewy Wielkiego Postu

WYCHWALAMY JEGO ZMARTWYCHWSTANIE

uroczysty koncert paschalny

ANOTHEN

koncert repertuarowy albumu płytowego „Anothen”

KOLORY ŚPIEWÓW PRAWOSŁAWIA

muzyczne arcydzieła śpiewającej duszy Słowian

Zespół tworzą:

Mateusz Drab,

Łukasz Kocur,

Özgür Fenercioglu,

Michał Łaszewicz /dyr. art./

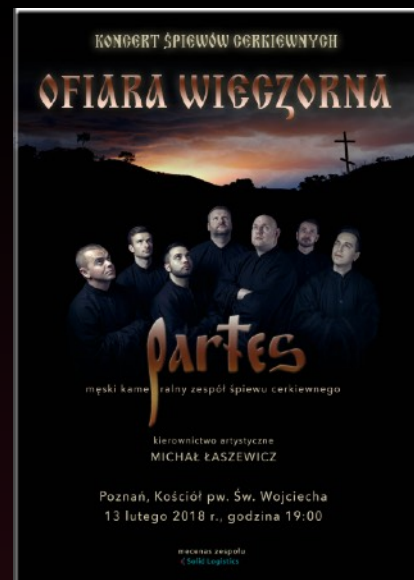
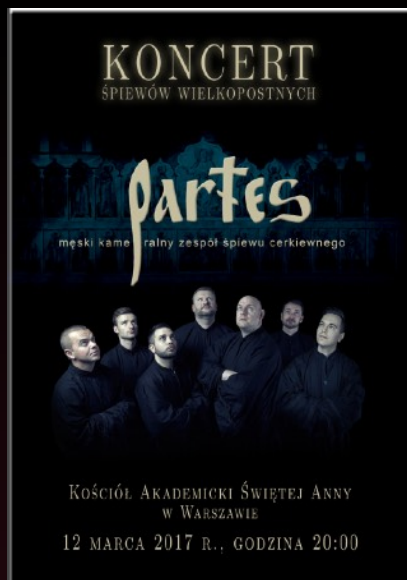
Jarosław Dłużak /prezes/,

Seweryn Wieczorek,

Bartosz Gorzkowski,

Bartłomiej Witczak

partes



Istnienie i rozwój projektu „Partes” możliwe jest dzięki szczególnej wrażliwości i szczodrości Mecenasa - Logiant sp. z o.o.

 **LOGIANT**